

## 課程

本年度本校推行多個校本課程，部分內容如下：

科目	級別	計劃主題	內容
英文	中一至中五	生活體驗 (例如：校園生活、認識自己及家庭、職業、職場溝通、人際關係、流行文化、環境保護、動物世界、權利與責任、電影文化、科技發展、世界文化、未來世界等)	透過設計相關的教材及工作紙、小組討論、訪問外籍人士等，教授與主題有關的詞彙、文法運用，並指導學生進行寫作等
中文	中一至中三	年度主題閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 舉行專題講座：引導學生就《三國演義》、《聊齋誌異》及《西遊記》進行較深度的閱讀</li> <li>2. 舉辦撰寫閱讀報告活動，讓學生分享閱讀感受</li> </ol>
物理、數學、設計與科技、音樂	中三	姆指琴 STEAM 課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 物理科：教授學生頻率的基礎知識、頻率與音階的關係及測試頻率的技巧</li> <li>2. 數學科：教授學生測量特定物料的長度及其震動頻率，然後繪畫圖表，從而估算該物料某音階的長度。</li> <li>3. 設計與科技科：指導學生製作一個 8 個音的姆指琴</li> <li>4. 音樂科：學生利用自行製作的姆指琴演奏個人創作的樂曲</li> </ol>
生物	中四及中五	生態考察	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加深學生對生物與環境之間關係的認識</li> </ol>
商業	中三	廣告製作及拍攝	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習市場營銷策略</li> <li>2. 拍攝廣告</li> </ol>
音樂	中四	戲曲的表演藝術	學生認識戲曲之唱、做、念、打等表演形式，並演唱粵曲和念讀詩白及白攬
	中五	外國民歌	學生認識外國民歌的特色，並演唱不同風格的民歌
視覺藝術	中一及中五	我國藝粹	認識國家藝術，培養對國家的情懷

## 教學

### 提升課堂教學效能

- 善用資訊科技進行教學，鞏固學生的學習根基及提高教學成效：
  - 教師結合疫情期間網上教學的經驗，於復常後運用混合教學模式，在實體上課以外，為學生安排網課，並在學校內聯網、網上教室、各大網上頻道上載校本拍攝的教學短片，更準備網上學習材料、課業及評估
  - 推動全體教師參與電子教學模式的專業培訓，並發展及推行新的電子教學模式
- 推動高效及多元學與教策略，鞏固初中學生的學習根基，提升學業水平，並協助學生有效銜接高中學習
- 進行不同模式的同儕觀課交流計劃，例如：科本觀課、同班跨科觀課、不同班別的同班觀課，從教學策略、學習態度及氣氛、學生自主學習、照顧學生學習差異等多方面，促進學生學習
- 觀課計劃與科本教師培訓、集備及評課等互相配合，促進科內教師的專業交流
- 安排教師參與校外工作坊及研討會，例如：教與學博覽 2022
- 推行不同的教學策略，例如：自主學習、電子教學

## 評估

### 1. 多元化及持續性評估

- 音樂、體育、視覺藝術、普通話、設計與科技科實行多元化及持續性評估
- 評估方式包括：
  - 理論與實踐/應用
  - 藝術評賞
  - 專題報告
  - 活動參與
  - 閱讀報告
  - 設計
  - 聆聽
  - 創作

### 2. 中、英、數定期評估測試(中一至中三)

- 中英數定期於課堂上進行學科評估，讓老師瞭解學生的學習表現及學與教的效能

### 3. 校本評核

- 安排各類型的校本評核，形式包括：
  - 口頭報告
  - 閱讀報告
  - 評論
  - 進行實驗活動及撰寫報告
  - 製作網站/資訊系統及報告
- 協調各科校本評核的進度，讓學生適時完成校本評核課業

### 4. 完善功課政策

- 完善收功課制度，教師為學生設計各類促進學習的課業。

- 疫情期間，教師指導學生在不同的電子學習平台上完成及繳交功課，以提升學與教的效能。
- 學生欠交功課，科主任及教師一同跟進
- 定時進行全校功課檢查，與教師檢討評改及回饋的方法

## 5. 教師參與公開考試評審工作

- 安排教師參與公開考試評審工作，讓教師緊貼課程及考核的要求，從而回饋學與教
- 參與考評局香港中學文憑考試科目成績研究