

課程

本年度本校推行多個校本課程，部分內容如下：

科目	級別	計劃主題	內容
英文	中一至中五	生活體驗 (例如：校園生活、認識自己及家庭、職業、職場溝通、人際關係、流行文化、環境保護、動物世界、權利與責任、電影文化、科技發展、世界文化、未來世界等)	透過設計相關的教材及工作紙、小組討論、訪問外籍人士等，教授與主題有關的詞彙、文法運用，並指導學生進行寫作等。
中文	中二	虛擬實境寫作體驗	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以虛擬實境，讓學生在課堂上身臨其境感受「秦陵兵馬俑」的壯闊。 2. 學生課後收集其他中國名勝古蹟之特色，完成寫作課業。
物理、數學、設計與科技、音樂	中三	姆指琴 STEAM 課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 物理科：教授學生頻率的基礎知識、頻率與音階的關係及測試頻率的技巧。 2. 數學科：教授學生測量特定物料的長度及其震動頻率，然後繪畫圖表，從而估算該物料某音階的長度。 3. 設計與科技科：指導學生製作一個 8 個音的姆指琴。 4. 音樂科：學生利用自行製作的姆指琴演奏個人創作的樂曲。
商業、設計與科技	中三	廣告製作、拍攝及影片傳意	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教授市場營銷策略。 2. 教授影片剪接技巧、廣告宣傳及多媒體元素。
科學、設計與科技	中二	電的使用及 STEM	教授有關「電的使用」的知識，裝備學生參加與設計科與科技科合辦的跨學科 STEM 活動。
音樂	中四	Let's A Cappella 工作坊	學生認識無伴奏合唱的技巧。
		GarageBand 工作坊	學生認識 GarageBand 的作曲技巧。
視覺藝術	中一	兵馬俑創作	仿陶土創作，讓學生認識中國藝術。
	中二	禪繞畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識禪繞畫，增加藝術治療的知識。 2. 繪畫創作。

教學

提升課堂教學效能

- 加強培養學生自主學習的習慣及能力，鞏固初中學生的學習根基。
- 善用資訊科技進行教學，鞏固學生的學習根基及提高教學成效：
 - 運用混合教學模式，在實體上課以外，為學生安排網課，並在學校內聯網、網上教室、各大網上頻道上載校本拍攝的教學短片，更準備網上學習材料、課業及評估。
 - 推動全體教師參與電子教學模式的專業培訓，並發展及推行新的電子教學模式。
- 推動高效及多元學與教策略，鞏固初中學生的學習根基，提升學業水平，並協助學生有效銜接高中學習。
- 進行不同模式的同儕觀課交流計劃，例如：科本觀課、同班跨科觀課、不同班別的跨班觀課，從教學策略、學習態度及氣氛、學生自主學習、照顧學生學習差異等多方面，促進學生學習。
- 觀課計劃與科本教師培訓、集備及評課等互相配合，促進科內教師的專業交流。
- 安排教師參與校外工作坊及研討會。

評估

1. 多元化及持續性評估

- 音樂、體育、視覺藝術、普通話、設計與科技科實行多元化及持續性評估。
- 評估方式包括：
 - 理論與實踐/應用
 - 藝術評賞
 - 專題報告
 - 活動參與
 - 閱讀報告
 - 設計
 - 聆聽
 - 創作

2. 中、英、數定期評估測試(中一至中三)

- 中英數定期於課堂上進行學科評估，讓老師瞭解學生的學習表現及學與教的效能。

3. 校本評核

- 安排各類型的校本評核，形式包括：
 - 口頭匯報
 - 閱讀報告/ 分享閱讀心得
 - 進行實驗活動及撰寫報告
 - 製作網站/資訊系統及報告
- 協調各科校本評核的進度，讓學生適時完成校本評核課業。

4. 完善功課政策

- 完善收功課制度，教師為學生設計各類促進學習的課業。
- 學生欠交功課，科主任及教師一同跟進。
- 定時進行全校功課檢查，與教師檢討評改及回饋的方法。

5. 教師參與公開考試評審工作

- 安排教師參與公開考試評審工作，讓教師緊貼課程及考核的要求，從而回饋學與教。
- 參與考評局香港中學文憑考試科目成績研究。